

**30ª Edição**

**Feira  
do Livro  
de Braga**

**2021**



## FEIRA DO LIVRO DE BRAGA 2021 (30ª EDIÇÃO)

### **Local:**

Altice Forum Braga

### **Horários:**

Segunda-feira: 15h-22h

Sexta-feira: 15h -23h

Sábado: 10h – 23h

Domingo: 10h – 20h

### **Organização:**

Município de Braga

InvestBraga – Agência para a Dinamização Económica EM

### **Mecenas:**

dstgroup – building culture

### **Apoio:**

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Centro de Estudos Galegos (ILCH, Universidade do Minho)

### **Produção Executiva:**

The Book Company / Booktailors

### **Hiperligações:**



Site InvestBraga: <https://www.forumbraga.com/Feiras/FeiraLivroBraga>

Facebook: <https://pt-pt.facebook.com/FeiraDoLivroDeBraga>

Instagram: <https://www.instagram.com/feiralivrobraga/>

Iniciativa integrante da programação da «**Braga 2021 Capital de Cultura do Eixo Atlântico**»

Site CCEA: <http://cceabraga.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/Braga2021CapitaldaCulturadoEixoAtlantico/>

Instagram: [https://www.instagram.com/braga2021\\_ccea/](https://www.instagram.com/braga2021_ccea/)

## NOVIDADES NA FEIRA DO LIVRO DE BRAGA

A 30ª edição da Feira do Livro de Braga assinalará a estreia de um novo formato de eventos no Altice Forum Braga. O certame contará com a implementação de *silent events*, permitindo que o público acompanhe os eventos inseridos na programação do Município de Braga, do dst group e da Zet Gallery sem burburinho de fundo.

A implementação deste conceito de eventos irá permitir que uma experiência imersiva, sem poluição sonora e com menos distrações, dando a possibilidade dos espectadores das várias sessões se concentrarem no que está a decorrer nos palcos da Feira do Livro de Braga.

### NÚMEROS DA FEIRA DO LIVRO DE BRAGA 2021

|   |     |
|---|-----|
| Apresentação de livros/revistas             | 50  |
| Mesas de debate/Tertúlias                   | 19  |
| Entrevistas de vida e Conversas com Autores | 14  |
| Espetáculos musicais                        | 6   |
| Sessões infantojuvenis                      | 3   |
| Oficinas                                    | 2   |
| Exposição                                   | 1   |
| Autores e criadores participantes           | 166 |
| Livrarias, Alfarrabistas e Editoras         | 21  |
| Entidades culturais envolvidas              | 20  |

## LIVREIROS E ALFARRABISTAS

A 30ª edição da Feira do Livro de Braga conta com 21 livreiros e alfarrabistas que voltam a ter presença física no certame, mantendo um espaço de venda online na Dott.

Ao longo dos dias de feira, os expositores oferecerão um conjunto de oportunidades de leitura para os visitantes, destacando autores e obras de referência.

Esta edição contará ainda com algumas iniciativas promovidas pelos livreiros e alfarrabistas que assinalam, em conjunto com a organização da feira, a 30ª edição do evento.

| EXPOSITORES PRESENTES  |   |              |
|--|---|--------------|
| Angels Fórmula Alfarrabistas   | <a href="https://bit.ly/Loja-Angels-Formula">https://bit.ly/Loja-Angels-Formula</a>             | Braga        |
| Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva – Plano Local de Leitura de Braga |   | Braga        |
| Bracara Alfarrabium  | <a href="https://bit.ly/Loja-Bracara-Alfarrabium">https://bit.ly/Loja-Bracara-Alfarrabium</a>   | Braga        |
| Braga Alfarrabista   |   | Lisboa       |
| Comunidade Cristo de Betânea   | <a href="https://bit.ly/Loja-Comunidade-C-Betanea">https://bit.ly/Loja-Comunidade-C-Betanea</a> | VN Famalicão |
| CTT Correios de Portugal SA  |   | Lisboa       |
| FNAC Portugal  |   | Lisboa       |
| Livraria Alfarrabista Varadero                                       |   | Porto        |
| Livraria Centésima Página  | <a href="https://bit.ly/Loja-Centesima-Pagina">https://bit.ly/Loja-Centesima-Pagina</a>         | Braga        |
| Livraria Fernando Santos   | <a href="https://bit.ly/Loja-Fernando-Santos">https://bit.ly/Loja-Fernando-Santos</a>           | Braga        |
| Livraria Ler.Com.Gosto   | <a href="https://bit.ly/Loja-Ler-Com-Gosto">https://bit.ly/Loja-Ler-Com-Gosto</a>               | Braga        |
| Livraria Minho   |   | Braga        |
| Livraria Ponte dos Falcões   | <a href="https://bit.ly/Loja-Ponte-Dos-Falcoes">https://bit.ly/Loja-Ponte-Dos-Falcoes</a>       | Braga        |
| Livro Lido Alfarrabista  | <a href="https://bit.ly/Loja-Livro-Lido">https://bit.ly/Loja-Livro-Lido</a>                     | Braga        |
| Município de Braga   |   | Braga        |
| Outros Tempos  |   | Braga        |
| Palavras & Rimas, Lda (Ponto M)                                      |   | VN Gaia      |
| Poética Edições  |   | Braga        |
| Publicações Jesuítas (AO)  | <a href="https://bit.ly/Loja-Publicacoes-Jesuitas">https://bit.ly/Loja-Publicacoes-Jesuitas</a> | Braga        |
| UMinho Editora   |   | Braga        |
| Untold Stories - Livraria de B.D.                                    | <a href="https://bit.ly/Loja-Untold">https://bit.ly/Loja-Untold</a>                             | Braga        |

## SINOPSE E DESTAQUES DE PROGRAMAÇÃO

A massificação cultural está a tornar as cidades cada vez mais iguais, com as mesmas referências e as mesmas ofertas. Braga há muito que se afirmou como uma cidade de forte cultura alternativa, onde a inovação nas ideias, na criação e na afirmação de outras propostas culturais é mais evidente.

Em 2021, queremos apresentar e afirmar o **Lado B da cultura** — procurando ir de encontro às tendências mais inovadoras e às figuras que romperam fronteiras e tabus, destacando o menos evidente.

Serão evocadas quatro personalidades da história e da cultura de Braga que cortaram com o estabelecido e o ortodoxo. A partir da poesia de Sebastião Alba, da inovação de António Variações, da confrontação do Eu com o mundo da obra de Maria Ondina Braga e do olhar muito particular do Mestre José Veiga sobre o quotidiano bracarense, Luís Carlos Patraquim, Bruno Horta, José Cândido Oliveira Martins e Fernando Pinheiro, abordando a vida e obra destas quatro personalidades, mostrarão como Braga vem manifestando atração pelo Lado B.

Enquanto uma das iniciativas integrantes da Braga 2021 Capital da Cultura do Eixo Atlântico, além de se dar destaque às expressões literárias e culturais do Noroeste Peninsular, o seu programa integrará apresentações de livros e tertúlias literárias, atividades direcionadas ao público infantojuvenil e também serão realizadas entrevistas de vida a autores literários ou produtores culturais onde serão relatadas as suas motivações, formas de trabalhar, projetos e ambições. Autores como Álvaro Laborinho Lúcio, Bruno Vieira Amaral, Dulce Maria Cardoso, Gustavo Carona, Jacinto Lucas Pires, João de Melo, Pedro Chagas Freitas, Samuel Úria, Sandro William Junqueira e Teolinda Gersão, entre outros, revelarão as suas diversas facetas.

Outro dos momentos assinaláveis da programação deste ano serão as inúmeras mesas de debate, com diversos autores consagrados, em que se destacarão os géneros, as figuras, os autores e personagens que saíram da sombra e serão tratados os diversos Lados B: dos Escritores, da Narrativa, das Obras, da Ficção e da Não-Ficção, das Personagens, da Tradução e até o Lado B do próprio Lado B.

Também os cruzamentos entre a literatura e outras disciplinas artísticas, possibilitando e ampliando novas formas de leitura da realidade, são uma constante ao longo desta edição da Feira do Livro. Serão apresentados livros, promovidos espetáculos musicais, divulgados projetos e suscitada a partilha de opiniões sobre as convergências e divergências intelectuais e estéticas nas suas manifestações no espaço público.



Dentro da diversa programação cultural que o dstgroup exhibirá no seu espaço dst, numa constante inquietude cultural, será possível ver, sentir e ouvir os enredos pelos quais as várias obras abordadas passaram até que os seus autores as considerassem dignas de exibição. Para além desta, a zet gallery coordenará a execução de um painel de azulejos coletivo no exterior do Altice Forum Braga no qual participarão 14 artistas mulheres. A iniciativa integra um ciclo de programação em que a zet gallery pretende afirmar a criação artística no feminino. Diariamente, uma das criadoras estará no local a trabalhar numa parte do painel, apresentando o desenvolvimento dos trabalhos ao longo da semana e, em cada domingo, serão dinamizadas tertúlias que permitirão abordar os contextos e os processos criativos. O mural será colocado no espaço exterior do Altice Forum Braga, sendo inaugurado no último dia da Feira do Livro e oferecido à cidade de Braga.

Bem-vindos à Feira do Livro de Braga 2021. Boas leituras.

## DESTAQUES DE PROGRAMAÇÃO

### ENTREVISTAS DE VIDA/CONVERSAS COM AUTORES

---

- › **Álvaro Laborinho Lúcio** | 11 de julho (domingo) – 18h00
- › **Dulce Maria Cardoso** | 12 de julho (segunda-feira) – 18h00
- › **Sandro William Junqueira** | 17 de julho (sábado) – 18h00
- › **Jacinto Lucas Pires** | 17 de julho (sábado) – 21h00
- › **Pedro Chagas Freitas** | 18 de julho (domingo) – 16h00
- › **Gustavo Carona** | 18 de julho (domingo) – 18h00
- › **Isabel do Carmo** | 21 de julho (quarta-feira) – 18h00
- › **Teolinda Gersão** | 22 de julho (quinta-feira) – 21h00
- › **João de Melo** | 23 de julho (sexta-feira) – 21h00
- › **Bruno Vieira Amaral** | 24 de julho (sábado) – 18h00
- › **Samuel Úria** | 25 de julho (domingo) – 18h00

### MESAS DE DEBATE /TERTÚLIA (DESTAQUES)

---

- › **«O Lado B do Lado B», com Maria do Rosário Pedreira e Patrícia Portela.** | 10 de julho (sábado) – 17h00
- › **«O Lado B da tradução», com Ana Saldanha e Tânia Ganho.** | 10 de julho (sábado) – 18h00
- › **«O Lado B dos escritores», com Sara Rodi e André Canhoto Costa.** | 11 de julho (domingo) – 16h00
- › **«O Lado B das obras», com Manuel Alberto Valente e Francisco José Viegas.** | 11 de julho (domingo) – 17h00
- › **TALK#1 “Ser mulher, ser artista”, com Ana Almeida Pinto, Inês Osório, Patrícia Oliveira e Liliana Velho.** | 11 de julho (domingo) – 19h00
- › **«Literatura na pandemia», com João Tordo e Isabel Cristina Mateus.** | 13 de julho (terça-feira) – 21h00



- > «O Lado B da Ficção», com Luís Corte Real e Luís Filipe Silva. | 17 de julho (sábado) – 17h00
- > «O lado B da narrativa», com Nuno Camarneiro e Tiago Rebelo | 18 de julho (domingo) – 17h00
- > TALK#2 “Ser mulher, ser artista”, com Bárbara Forte, Elizabeth Leite, Tânia Dinis e Teresa TAF | 18 de julho (domingo) – 19h00
- > «Literatura e história: o sexo e a cor dos textos», com Cristina Carvalho e António Carlos Cortez | 20 de julho (terça-feira) – 21h00
- > «O Lado B das personagens», com José Gardeazabal e Rui Cardoso Martins. | 24 de julho (sábado) – 17h00
- > «O Lado B da não ficção», com Irene Flunser Pimentel e Paulo Moura. | 25 de julho (domingo) – 17h00
- > TALK#3 “Ser mulher, ser artista”, com Alexandra de Pinho, Cristina Troufa, Helena Cardoso, Lauren Maganete e Marcia Ruberti | 25 de julho (domingo) – 19h00

#### APRESENTAÇÃO DE LIVROS (DESTAQUES)

---

- > “Somos (mesmo) uma merda a crescer”, de Filipa Bezeza (Suma de Letras) | “Aquorea - Inspira”, de M. G. Ferrey (Nuvem de Tinta). | 9 de julho (sexta-feira) – 17h00
- > “25 anos do Grande Prémio de Literatura dst”, por Helena Mendes Pereira e Bárbara Forte | 9 de julho (sexta-feira) – 21h00
- > «Cadernos de Braga» (Edição do Município de Braga) | 10 de julho (sábado) – 16h00
- > “Cultura e política na Galícia do século XX”, de Ramón Villares (Editorial Galaxia) | 10 de julho (sábado) – 19h00
- > “Entre a Lua, o Caos e o Silêncio: a Flor - Antologia de Poesia Angolana”, de Irene Guerra e Carlos Ferreira (Guerra e Paz Editores) | 10 de julho (sábado) – 21h00
- > “Movendo os marcos do patriarcado. O pensamento feminista de Emilia Pardo Bazán”, de Marilar Aleixandre e María López Sáñez (Editorial Galaxia) | 12 de julho (segunda-feira) – 19h00
- > “O Vício dos Livros”, de Afonso Cruz (Companhia das Letras). | 13 de julho (terça-feira) – 18h00

- > **“Transartes, arte expandida e novas linguagens”**, coeditado por Helena Pires & Zara Pinto Coelho (Passeio - CECS / UMinho). | 13 de julho (terça-feira) – 19h00
- > **“apenas literatura e não outra coisa qualquer”** de Helena Mendes Pereira com ilustrações de Xana Abreu, (Astronauta – Associação Cultural). | 14 de julho (quarta-feira) – 21h00
- > **“Cidadania Social e Economia: Reflexões sobre a Realidade Portuguesa”** coordenado por João Cerejeira e Margarida Corrêa de Aguiar (Uminho Editora) | 16 de julho (sexta-feira) – 16h00
- > **“Arco da Memória – Evocação de Fernando Namora 1919-1986”**, organização de José Manuel Mendes (Editorial Caminho) | 16 de julho (sexta-feira) – 18h00
- > **“Janela Indiscreta – Crónicas da Emergência”** de Isabel Cristina Mateus (Editora Labirinto). | 16 de julho (sexta-feira) – 21h00
- > **“Uma Mão Cheia”**, de Pedro Seromenho (Porto Editora) | 17 de julho (sábado) – 12h00
- > **“A Economia do Esquecimento: rasgando o Estreito de Magalhães”**, de Paulo Reis Mourão (Uminho Editora) | 17 de julho (sábado) – 15h00
- > **“Menino, menina”**, de Joana Estrela (Planeta Tangerina) | 17 de julho (sábado) – 16h00
- > **“Braga em Obras – Catálogo das Obras de Arte em Espaço Público (século XX e XXI) no Concelho de Braga”**, Helena Mendes Pereira e Bárbara Forte; Hugo Delgado (fotografias) | 17 de julho (sábado) – 22h00
- > **“Apelidos da Galiza, de Portugal e do Brasil. Chaves e segredos da nossa onomástica”**, de Diego Bernal Rico, (Através Editora). | 9 de julho (segunda-feira) – 19h00
- > **“António Variações”**, Teresa Couto Pinto (Fotografias) e textos de Manuela Gonzaga (Oficina do Livro). | 21 de julho (quarta-feira) – 19h00
- > **“Bairro sem saída”**, de Fernando Ribeiro (Suma de Letras). | 24 de julho (sábado) – 16h00
- > **“Braga, Histórias, Monumentos, Praças e Ruas... Escritos sobre Braga”**, de Luís Dias da Costa (Município de Braga). | 24 de julho (sábado) – 21h00
- > **“Lola”**, de Cátia Vieira (Suma de Letras) | 25 de julho (domingo) – 16h00

## ESPETÁCULOS MUSICAIS

---

- › **A Palavra é a Arma (Performance Spoken Word)**, com MAZE e convidados. 10 de julho (sábado) – 15h00
- › **Momentos musicais** com alunos do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga. 16/21/23 de julho
- › **«As Palavras»**, com Rui Oliveira. 17 de julho (sábado) – 19h00
- › **«Libretto»**, pela Orquestra Filarmónica de Braga (Maestro Filipe Cunha) | Concerto de Encerramento | 25 de julho (domingo) – 21h00

## PAINEL DE AZULEJOS COLETIVO (ZET GALLERY)

---

Durante o período do Feira do Livro de Braga será desenvolvido coletivamente, por 14 mulheres artistas, um painel de azulejos que ficará no exterior das instalações do Altice Forum Braga.

Terá coordenação de Bárbara Forte (PT, 1995) e participação de: Alexandra de Pinho (PT, 1976); Ana Almeida Pinto (PT, 1984); Cristina Troufa (PT, 1974); Elizabeth Leite (VE, 1982); Helena Cardoso (PT, 1940); Helena de Medeiros (PT, 1954); Inês Osório (PT, 1984); Lauren Maganete (PT, 1970); Liliana Velho (PT, 1985); Márcia Ruberti (BR, 1965); Patrícia Oliveira (PT, 1983); Tânia Dinis (PT, 1983); Teresa TAF (PT, 1987).

MAPA DE OCUPAÇÃO DA 30ª FEIRA DO LIVRO DE BRAGA



Pavilhão Altice Forum Braga

## **MEDIDAS DE HIGIENE E SEGURANÇA QUE VÃO SER IMPLEMENTADAS**

A edição de 2021 da Feira do Livro de Braga realiza-se no Altice Forum Braga, de forma a salvaguardar o cumprimento de todas as regras de mitigação à propagação do vírus Sars-Cov-2. A concretização da feira neste espaço irá permitir gerar confiança e garantir a retoma da atividade em segurança, reduzindo os riscos e atuando com responsabilidade.

Deste modo, a InvestBraga definiu um conjunto de medidas para expositores e visitantes da feira.

### **MEDIDAS DE SEGURANÇA GERAIS**

1. Obrigatoriedade do uso de máscara em todo o recinto Altice Forum Braga (durante as montagens, no decorrer do evento e durante as operações de desmontagem);
2. Obrigatoriedade de uso de máscara tipo cirúrgico ou KN 95 para os expositores e prestadores de serviços;
3. Desinfecção do calçado à entrada do edifício através de tapete bactericida;
4. Medição de temperatura corporal à entrada do recinto Altice Forum Braga a todos os intervenientes no evento (participantes, expositores e staff);
5. Limpeza e desinfecção através de micro nebulização de todos os espaços (antes e após a utilização);
6. Garantimos a permanente limpeza e higienização dos espaços comuns e instalações sanitárias;
7. Disponibilização de dispensadores de gel desinfetante à entrada da exposição, bem como à entrada da área de conferências;
8. Controlo do número de ocupantes na exposição: implementámos procedimentos de leitura de bilhetes nos controles de entrada e saída do evento, de modo a garantirmos a permanente contagem em tempo real do número de pessoas em cada espaço de exposição;
9. Aumento da largura dos corredores: os corredores da área de exposição foram aumentados para uma largura extra de 3 metros entre stands, proporcionando assim o necessário distanciamento de segurança;
10. Os lugares sentados nas áreas de conferências respeitam as regras de segurança de cinemas e teatros, nomeadamente quanto ao distanciamento e lotação dos espaços;
11. Por forma a garantir as melhores condições de higiene e segurança, não serão usadas alcatifas nas áreas de circulação;

12. Lotação máxima instantânea de 250 pessoas no pavilhão.

### **MEDIDAS DE SEGURANÇA ESPECÍFICAS**

1. Durante a fase de preparação do evento, deverão ser tidos em consideração os seguintes aspetos, da responsabilidade dos expositores:
2. Cada stand deverá ter à entrada um dispensador de álcool/gel da responsabilidade de cada expositor;
3. Limpeza do stand da responsabilidade de cada expositor;
4. Por forma a garantir as melhores condições de higiene e segurança, não serão usadas alcatifas nas áreas de circulação;
5. Definição de lotação máxima por stand;
6. Deve existir e estar sinalizados dispensador de solução desinfetante para as mãos, à entrada e à saída do stand.

#### **Implementação de medidas específicas durante o evento:**

1. Superfícies de uso frequente como balcões, cadeiras ou artigos em exposição devem ser higienizadas entre utilizações;
2. Em momentos de conferências ou outras atividades, deverá ser evitada a partilha de objetos manuseados. Quando tal não for possível, deverá garantir-se que os participantes desinfetem as mãos antes e após o manuseamento, disponibilizando solução de desinfecção das mãos;
3. A limpeza e desinfecção do stand são da responsabilidade de cada expositor.

#### **Implementação de medidas específicas durante a montagem e desmontagem dos stands:**

1. O expositor deverá indicar um contacto para comunicação no âmbito das medidas de prevenção da COVID-19

|       | Segunda | Terça | Quarta | Quinta 08 | Sexta 09   | Sábado 10   | Domingo 11  |
|-------|---------|-------|--------|-----------|--|---|---|
| 10h00 |         |       |        |           |  | ☺   | ☺   |
| 11h00 |         |       |        |           |  | OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA<br>"A Palavra é a Arma", com MAZE   | SESSÃO INFANTOJUVENIL<br>O António não é um antónimo, de José Dias Pires.   |
| 12h00 |         |       |        |           |  |   | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Toninho, o Fantástico Variações" de Fabíola Lopes (Editorial Novembro).                   |
| 13h00 |         |       |        |           |  |   |   |
| 14h00 |         |       |        |           |  |   |   |
| 15h00 |         |       |        |           |  | PERFORMANCE SPOKEN WORD, com MAZE e convidados.   | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Ana Amasye", de Paulo Teia, sj, (Editorial Frente e Verso).                               |
| 16h00 |         |       |        |           |  | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>«Cadernos de Braga» (Edição do Município de Braga).                                  | MESA DE DEBATE<br>«O Lado B dos escritores», com Sara Rodi e André Canhoto Costa.                                   |
| 17h00 |         |       |        |           | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Somos (mesmo) uma merda a crescer", de Filipa Beleza (Suma de Letras)   "Aquorea - Inspira", de M. G. Ferrey (Nuvem de Tinta). | MESA DE DEBATE<br>«O Lado B do Lado B», com Maria do Rosário Pedreira e Patrícia Portela.                     | MESA DE DEBATE<br>«O Lado B das obras», com Manuel Alberto Valente e Francisco José Viegas.                         |
| 18h00 |         |       |        |           | EVOCAÇÃO<br>«Maria Ondina Braga, Sebastião Alba, António Variações e Mestre José Veiga»  | MESA DE DEBATE<br>«O Lado B da tradução», com Ana Saldanha e Tânia Ganho.                                     | ENTREVISTA DE VIDA<br>Álvaro Laborinho Lúcio  |
| 19h00 |         |       |        |           |  | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Cultura e política na Galícia do século XX", de Ramón Villares (Editorial Galaxia). | TERTÚLIA - TALK#1 "Ser mulher, ser artista", com Ana Almeida Pinto, Inês Osório, Patrícia Oliveira e Liliana Velho. |
| 20h00 |         |       |        |           |  |   |   |
| 21h00 |         |       |        |           | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"25 anos do Grande Prémio de Literatura dst", por Helena Mendes Pereira e Bárbara Forte,  | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Entre a Lua, o Caos e o Silêncio: a Flor - Antologia de Poesia Angolana".           |   |
| 22h00 |         |       |        |           | PRÉMIO DE LITERATURA<br>DSTANGOLA/CAMÕES   | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Dar ao Pedal - Um guia para a vida toda", de Jorge Sequeira (ContraPonto Editores). |   |
| 23h00 |         |       |        |           |  |   |   |

|       | Segunda 12  | Terça 13   | Quarta 14   | Quinta 15  | Sexta 16  | Sábado 17  | Domingo 18   |
|-------|---|--|---|--|---|--|--|
| 10h00 |   |  |   |  |   | ☞  | ☞  |
| 11h00 |   |  |   |  |   | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Rita - O sonho da reciclagem", de Rita Sofia Ferreira e ilustrações de Ana Patrícia Mestre (Editora Flamingo). | SESSÃO INFANTOJUVENIL<br>Hora do conto, Raquel Patriarca   |
| 12h00 |   |  |   |  |   | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Uma Mão Cheia", de Pedro Seromenho (Porto Editora)   | APRESENTAÇÃO DE LIVRO - "Porque é que os animais não conduzem?" de Pedro Seromenho (Paleta de Letras).     |
| 13h00 |   |  |   |  |   |  |  |
| 14h00 |   |  |   |  |   |  |  |
| 15h00 | ☞   | MESA DE DEBATE<br>«Trajetórias e imaginação: o processo criativo na literatura infantil e juvenil»   | MURAL zet gallery   ALTICE FORUM BRAGA  | CONVERSAS COM AUTORES<br>«4 para 1 Retrato - Ilustração Infantil»  | MURAL zet gallery   ALTICE FORUM BRAGA  | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"A Economia do Esquecimento: rasgando o Estreito de Magalhães", de Paulo Reis Mourão (Uminho Editora).          | ☞  |
| 16h00 | ☞   | OFICINA<br>«Oficina da visualidade na obra de Roger Mello», com Flávia Ramos e Maria Laura Spengler  | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Entre Povo e Principais: Novela em Forma de Retábulo de Legendas", de José Viale Moutinho (Editora Labirinto).                            |  | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Cidadania Social e Economia: Reflexões sobre a Realidade Portuguesa" João Cerejeira e Margarida Corrêa de Aguiar (Uminho Editora) | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Menino, menina", de Joana Estrela (Planeta Tangerina).   | ENTREVISTA DE VIDA<br>Pedro Chagas Freitas   |
| 17h00 | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Para Não Dizer Que Não Falei dos Equinócios", de Mário João Quintela (Editora Labirinto).         | APRESENTAÇÃO DE PROJETO<br>«Contar histórias com a avó ao colo», com a ilustradora Tânia Clímaco. Moderação de Andréa Duarte.              | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Eutrapelia", de João Ricardo Lopes (Editora Labirinto).   | PALESTRA<br>«A literatura portuguesa do século XXI», por Rosa Azevedo (editora e produtora cultural).                        | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Travessia" (Ambiguar/Adolescere).   | MESA DE DEBATE<br>«O Lado B da Ficção», com Luís Corte Real e Luís Filipe Silva.   | MESA DE DEBATE<br>«O lado B da narrativa», com Nuno Camarneiro e Tiago Rebelo                              |
| 18h00 | CONVERSAS COM AUTORES<br>Dulce Maria Cardoso, "Autobiografia não autorizada" (Edição Tinta da China).                       | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"O Vício dos Livros", de Afonso Cruz (Companhia das Letras). Moderação de Cláudia Sousa Pereira (Univ. de Évora). | PALESTRA<br>«Braga, Terra de Filosofia - Autores, Obras, Contextos», com Carlos Bizarro Morais (coordenação)  | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Paiva Couceiro e a Contra-Revolução Monárquica 8 1910-1919) - Das Incurções à Monarquia do Norte", | APRESENTAÇÃO DE LIVRO - "Arco da Memória – Evocação de Fernando Namora 1919-1986", José Manuel Mendes (Editorial Caminho)                                   | ENTREVISTA DE VIDA<br>Sandro William Junqueira   | ENTREVISTA DE VIDA<br>Gustavo Carona   |
| 19h00 | APRESENTAÇÃO DE LIVRO - "Movendo os marcos do patriarcado", de Marilar Aleixandre e María López Sández (Editorial Galaxia). | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Transartes, arte expandida e novas linguagens", Helena Pires & Zara Pinto Coelho (Passeio - (CECS / UMinho).     | UCP/FBA (Tertúlia)  | APRESENTAÇÃO DE LIVRO - "André Soares, Arquitecto Tardo-Barroco", de Domingos Tavares (Dafne Editora).                       | CONVERSAS COM AUTORES - Conversa sobre "Sua Excelência, de Corpo Presente" de Pepetela.   | ESPETÁCULO MUSICAL<br>«As Palavras», com Rui Oliveira.   | TERTÚLIA<br>TALK#2 "Ser mulher, ser artista", com Bárbara Forte, Elizabeth Leite, Tânia Dinis e Teresa TAF |
| 20h00 |   |  |   |  |   |  |  |
| 21h00 | APRESENTAÇÃO DE REVISTA<br>«PULSAR – uma revista artística» (Plataforma do Pandemónio).                                     |  | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"apenas literatura e não outra coisa qualquer" de Helena Mendes Pereira com ilustrações de Xana Abreu, (Astronauta – Associação Cultural). | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Semanalmente" de Luís Silva Pereira (Diário do Minho).   | APRESENTAÇÃO DE LIVRO<br>"Janela Indiscreta – Crónicas da Emergência" de Isabel Cristina Mateus (Editora Labirinto). (Univ. de Coimbra).                    | CONVERSAS COM AUTORES<br>Jacinto Lucas Pires   |  |
| 22h00 |   |  |   |  | ESPETÁCULO MUSICAL<br>Momento musical com alunos do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga.   | APRESENTAÇÃO DE LIVRO   MESA DE DEBATE - "Braga em Obras", Helena Mendes Pereira, e de Bárbara Forte.                                    |  |
| 23h00 |   |  |   |  |   |  |  |



|       | Segunda 19   | Terça 20   | Quarta 21   | Quinta 22   | Sexta 23  | Sábado 24   | Domingo 25   |
|-------|--|--|---|---|---|---|--|
| 10h00 |  |  |   |   |   | ⇒   | ⇒  |
| 11h00 |  |  |   |   |   | APRESENTAÇÃO DE LIVRO - "A menina que desenhava corações" de Sónia Sousa, ilustrações de Sofia Sant'Ana e Beatriz (Editora Alma Letra).     | SESSÃO INFANTOJUVENIL<br>Oficina de rimas, por Adélia Carvalho   |
| 12h00 |  |  |   |   |   | APRESENTAÇÃO DE LIVRO - "Os Sousa Lobato – Uma família de Cortesãos na viragem para o século XIX", de Margarida Lobato Costa (By The Book). | ⇒  |
| 13h00 |  |  |   |   |   |   |  |
| 14h00 |  |  |   |   |   |   |  |
| 15h00 |  | CONVERSAS COM AUTORES «Estórias da Cidade» com Patrícia Ferreira, Joana Páris Rito; Carlos Teixeira e Roberto Fantinel.                                | MURAL zet gallery   ALTICE FORUM BRAGA  | APRESENTAÇÃO DE LIVRO - "Triolé, Triolé, Poemas de Cruz e Sousa, Vamos Ler", de Eliane Debus (org.) e Anelise Zimmermann (Editora Cruz e Sousa).                                  | MURAL zet gallery   ALTICE FORUM BRAGA  | APRESENTAÇÃO DE LIVRO "Sobre as causas do atraso científico em Portugal – uma digressão histórica" de Luís Miguel Bernardo (Uminho Editora) | APRESENTAÇÃO DE LIVRO "Panfleto", de Abel Neves   "humanário I", de Marta Moreira   "Luz Negra", de Luís Rainha                      |
| 16h00 | APRESENTAÇÃO DE LIVRO "Na Orla do Crime, ... Ninguém", de Álvaro Oliveira (Editora Labirinto)  | PALESTRA «Projetos de promoção da palavra poética», com Leonardo Tonus (Paris-Sorbonne – Paris IV) e Eliane Debus (UFSC)                               | MESA DE DEBATE «Jovens escritores», com Juliana Carneiro Gomes, Ana Carolina Sani Marquês e Cátia Vieira.                                   | ⇒   | APRESENTAÇÃO DE LIVRO - "A crise do Liberalismo e as primeiras manifestações das ideias socialistas em Portugal (1820-1852): tese de doutoramento" de Victor de Sá. | APRESENTAÇÃO DE LIVRO "Bairro sem saída", de Fernando Ribeiro (Suma de Letras).   | APRESENTAÇÃO DE LIVRO "Lola", de Cátia Vieira (Suma de Letras).  |
| 17h00 | APRESENTAÇÃO DE LIVRO "Paris 50", de Pompeu Miguel Martins (Editora Labirinto).  | APRESENTAÇÃO DE LIVRO - "Velha Escrita – Volume I: Tertúlia de Escrita Criativa", com Fabíola Lopes, Jorge Santos, Francisco Abrunhosa e Nuno Barbosa. | CONVERSAS COM AUTORES Isabel do Carmo   | MESA DE DEBATE - «Braga, Cidade Leitora - Ler para SER» – Balanço e atividades projetivas. Com Teresa Calçada (Comissária do Plano Nacional de Leitura).                          | APRESENTAÇÃO DE LIVRO "Que farei com este azul que me beija", de Lídia Borges (Poética Edições).  | MESA DE DEBATE «O Lado B das personagens», com José Gardeazabal e Rui Cardoso Martins.  | MESA DE DEBATE «O Lado B da não ficção», com Irene Flunser Pimentel e Paulo Moura.   |
| 18h00 | APRESENTAÇÃO DE LIVRO "No Corpo do Tempo" de João Manuel Duque (Editorial Frente e Verso).   | MESA DE DEBATE - «LER para SER: O papel da Literatura infantil», com António Mota, David Machado e Luísa Ducla Soares. (Uminho).                       | APRESENTAÇÃO DE LIVRO - "Volker Schnüttgen_Obra/Work: 2021" de Helena Mendes Pereira e Bárbara Forte. Participação do artista e convidados. | MESA DE DEBATE - «Ciclo PLL Braga – boas práticas de leitura no contexto empresarial», com a participação de Alda Bernardes (El Corte Inglés) e Jorge Carneiro (dstgroup)         | APRESENTAÇÃO DE LIVRO "Encontro improvável do penitente e do arrependido", de José Martins (Editora Guerra & Paz).  | ENTREVISTA DE VIDA Bruno Vieira Amaral  | ENTREVISTA DE VIDA Samuel Úria   |
| 19h00 | APRESENTAÇÃO DE LIVRO - "Apelidos da Galiza, de Portugal e do Brasil. Chaves e segredos da nossa onomástica", de Diego Bernal Rico, (Através Editora). | MESA DE DEBATE «A Literatura do Fantástico» com Filipe Faria (Prémio Matilde Rosa Araújo) e Fernando Azevedo (CIEC, UMinho)                            | APRESENTAÇÃO DE LIVRO "António Variações", com fotografias de Teresa Couto Pinto e texto de Manuela Gonzaga (Oficina do Livro).             | APRESENTAÇÃO DE LIVRO - "Ler e Ensinar. Gestos de Literatura na Educação Infantil", com Renata J. de Souza. Moderação de Fernando Azevedo (CIEC/Uminho)                           | APRESENTAÇÃO DE LIVRO "conhecer um corpo" de Miguel De e Carlos Lobo (fotografias).   | APRESENTAÇÃO DE LIVRO "Zizek vai ao ginásio", de Tiago Alves (Através Editora).   | TERTÚLIA TALK#3 "Ser mulher, ser artista", com Alexandra de Pinho, Cristina Troufa, Helena Cardoso, Lauren Maganete e Marcia Ruberti |
| 20h00 |  |  |   |   |   |   |  |
| 21h00 | APRESENTAÇÃO DE LIVRO "O Resgate de Frei João D'Ascensão", de Frei João Costa.   | MESA DE DEBATE «Literatura e história: o sexo e a cor dos textos», com Cristina Carvalho e António Carlos Cortez.                                      | ESPETÁCULO MUSICAL Momento musical com alunos do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga.                                      | MESA DE DEBATE «Literatura na pandemia», com João Tordo e Isabel Cristina Mateus. Moderação de Sofia Afonso (Livraria Centésima Página).<br>CONVERSAS COM AUTORES Teolinda Gersão | CONVERSAS COM AUTORES João de Melo  | APRESENTAÇÃO DE LIVRO "Braga, Histórias, Monumentos, Praças e Ruas... Escritos sobre Braga", de Luis Dias da Costa (Município de Braga).    | CONCERTO DE ENCERRAMENTO «Libretto», pela Orquestra Filarmonica de Braga (Maestro Filipe Cunha)                                      |
| 22h00 |  |  |   |   | ESPETÁCULO MUSICAL Momento musical com alunos do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga.  | GALA «Grande Prémio de Literatura dst»  |  |

